

Diritto d'autore digitale & Coding- Kit didattico completo

RELATORE *Alessandra Mojo*

<i>Indirizzo email</i>	alessandra.mojo@liceodavinci.tv
<i>Titolo del corso</i>	Diritto d'autore digitale & Coding- Kit didattico completo
<i>data di inizio corso</i>	3/27/2024
<i>data di fine corso</i>	4/22/2024
<i>durata (in h)</i>	12
<i>numero posti (min. 20). NB: il corso sarà attivato se si raggiunge almeno il 50% degli iscritti.</i>	20
<i>Tipologia di erogazione</i>	On line
<i>Luogo di svolgimento</i>	Corso online - Le lezioni sincrone verranno registrate e rese fruibili in differita. Parte del programma del corso sarà dedicato ad almeno un incontro individuale/di gruppo per approfondimenti mirati ai contesti dei corsisti.
<i>Descrizione del corso</i>	<p>CODING & DIRITTO D'AUTORE. Obiettivo del corso è di giungere a una buona comprensione delle questioni legate al diritto d'autore nel contesto digitale utilizzando il coding come tecnologia di apprendimento.</p> <p>Durante il corso i partecipanti sono guidati ad apprendere come creare materiali didattici con la programmazione a blocchi e come sviluppare lezioni interattive e coinvolgenti che incoraggino l'apprendimento attraverso il coding.</p> <p>Le attività didattiche sono scandite dai materiali didattici di un kit già pronto composto di materiali didattici sul tema del diritto d'autore e della programmazione a blocchi, kit che i partecipanti stessi potranno poi usare - personalizzato - con i propri studenti.</p> <p>Sia i docenti già esperti in coding che coloro che sono alle prime armi troveranno il corso adatto alle loro esigenze.</p> <p>Il presente corso si inserisce nel progetto C-KIDD (https://www.liceogiorgione.edu.it/pnrr-c-kidd/) e conduce i partecipanti ad acquisire piena padronanza nell'uso del "Kit didattico" presentato per poterlo usare subito nelle proprie realtà scolastiche. Il kit didattico è completo di lesson plan, risorse da usare con gli studenti, istruzioni per realizzare le attività e indicazioni per la valutazione e un'app per valutare le competenze digitali dei propri studenti.</p>
<i>Regione</i>	Tutte
<i>Destinatari</i>	Docenti
<i>Tipologia scuola</i>	Scuola secondaria I grado, Scuola secondaria II grado, CPIA (Centri provinciali per l'istruzione degli adulti)

Diritto d'autore digitale & Coding- Kit didattico completo

Area DigCompEdu:

*Livello di ingresso
(DigiComp Edu)*

Programma

A2. Esploratore/Base/Conosce e ne fa un uso di base

Come è organizzato il corso:

4 lezioni di 3 ore ciascuna fruibili in modalità sincrona/asincrona online;
Le lezioni del corso saranno organizzate in modo da fornire ai docenti le conoscenze e le competenze necessarie per realizzare in classe un'attività coinvolgente e stimolante che permetta agli studenti di acquisire le conoscenze di base del diritto d'autore digitale.

Metodi di completamento del corso:

modalità di valutazione: partecipazione alle lezioni, alle esercitazioni e alle attività formative;

modalità di completamento del corso: l'attestato di partecipazione verrà rilasciato ai corsisti che avranno frequentato almeno il 75% delle lezioni e delle attività proposte

CALENDARIO;

Mercoledì 27/03/24 15.00 - 18.00 - Presentazione del kit didattico

Giovedì 04/04/24 15.00 - 18.00 - Primi passi in ambiente Scratch

Giovedì 11/04/24 15.00 - 18.00 - Approfondiamo l'ambiente Scratch

Lunedì 22/04/24 ore 15.00 - 18.00 - Consegna del kit e raccomandazioni

Data inizio iscrizioni

3/4/2024

data chiusura iscrizioni

21/03/2024