

Procedura concorsuale straordinaria di cui all'articolo 59, comma 9-bis del decreto-legge 25 maggio 2021 n. 73 convertito, con modificazioni, dalla legge 23 luglio 2021, n. 106 e s.m.i.: Classe di concorso A – 11 Discipline letterarie e latino.

Criteria di valutazione prova orale – posto comune Classe di concorso A011

	Ambiti	Indicatori	Descrittori di livello	Punti
1	Conoscenza dell'argomento assegnato e delle metodologie didattiche più adeguate e coerenti con il tema da trattare	Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza delle scelte metodologiche relative; efficace attuazione delle strategie didattiche; definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti; riferimenti pertinenti alle Indicazioni nazionali ovvero alle Linee guida vigenti	<p>Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo disorganico e confuso, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche e/o imprecise</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze disciplinari</p> <p>Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze disciplinari</p>	<p>0 – 22</p> <p>23 - 47</p> <p>48</p> <p>49 – 58</p> <p>59 – 68</p>
2	Abilità di comprensione e produzione orale in lingua inglese (livello B2 QCER), anche con riferimento alla specifica attività didattica.	Capacità di interagire in una conversazione rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluenza, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale anche su specifiche attività didattiche.	<p>Non comprende o comprende in modo molto parziale con produzione orale assente o fortemente limitata con numerosi errori grammaticali, di pronuncia e un lessico ristretto, che compromettono gravemente la comunicazione e limitano decisamente la fluenza</p> <p>Comprende in modo parziale con produzione orale caratterizzata da lessico limitato e impreciso con diversi errori grammaticali e di pronuncia, che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza</p> <p>Comprende in modo globale ed espone in modo semplice, ma chiaro; mostra capacità di argomentazione, anche se limitata con pochi errori grammaticali e di pronuncia, che non compromettono la comunicazione, con lessico quasi sempre appropriato, pur se non ampio, e fluenza lievemente rallentata</p> <p>Comprende in modo globale e dettagliato; espone in modo articolato e chiaro con produzione orale coerente e ben argomentata; usa la grammatica in modo corretto e il lessico in modo appropriato; pronuncia correttamente con fluenza interrotta solo da rare pause che non compromettono la comunicazione</p> <p>Comprende in modo globale, dettagliato, completo ed esaustivo; espone in modo articolato, coerente e pertinente con produzione ben argomentata; utilizza in modo appropriato il lessico sia generale che specialistico, con accuratezza grammaticale, anche a livello complesso ed elaborato; pronuncia correttamente con fluenza spedita e senza esitazioni</p>	<p>0 – 5</p> <p>6 – 10</p> <p>11</p> <p>12 - 15</p> <p>16</p>

3	Qualità dell'esposizione nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento alla padronanza linguistica sul piano grammaticale, sintattico e lessicale, all'ampiezza e alla ricchezza della competenza lessicale, anche riguardo alla terminologia scientifica pedagogico-didattica.	Capacità di comunicare in modo chiaro, coerente, argomentato, adeguato alle richieste e con un linguaggio tecnico e disciplinare appropriato.	Non risponde o espone in modo incoerente e con gravi errori sintattici e/o lessicali	0 – 5
			Espone in modo schematico con inesattezze lessicali e/o sintattiche	6 – 10
			Espone in modo sufficientemente chiaro sul piano morfosintattico e lessicale	11
			Espone in modo chiaro, corretto e argomentato, utilizzando un lessico appropriato	12 - 15
			Espone in modo fluido e ben strutturato, utilizzando un lessico ricco e appropriato	16